

APPUNTAMENTI MARZO 2016

Il Museo e la città. Itinerari tematici alla scoperta di Trento

Sabato 5, 12 e 19 marzo, sabato 2 aprile ore 10.00

Sabato 5 marzo 2016 si terrà il primo dei quattro appuntamenti previsti dalla rassegna // *Museo e la città. Itinerari tematici alla scoperta di Trento*, un'iniziativa promossa dal Museo Diocesano Tridentino che terminerà sabato 2 aprile dopo un appassionante viaggio nella storia e nell'arte. L'attività, rivolta al pubblico adulto, intende far conoscere il rapporto vivo e multiforme che esiste tra il Museo e la città, tra il patrimonio custodito nelle sale di Palazzo Pretorio e la storia e l'arte presenti nelle chiese, nelle piazze, nelle vie e nei palazzi di Trento. Ogni appuntamento sarà caratterizzato da un diverso tema, sviluppato attraverso la combinazione di una visita guidata in museo - a contatto con le opere della collezione permanente - e di un percorso a piedi in città, nelle strade del centro storico di Trento. I temi affrontati da questi itinerari spaziano dalla storia della Cattedrale ai luoghi del concilio di Trento, dalla nota vicenda del Simonino alla chiesa di San Francesco Saverio. Per partecipare agli incontri è necessario prenotarsi telefonando al numero 0461.234419. È possibile iscriversi ad uno o più percorsi; il costo di ciascun incontro è di 5 euro. Tutti gli appuntamenti iniziano alle ore 10.00 presso la biglietteria del museo.

Sabato 5 marzo, ore 10.00

Per le vie di Trento sulle tracce del Simonino

Per le vie di Trento sulle tracce del Simonino è un itinerario di visita di carattere storico-artistico sui luoghi che a Trento furono il teatro della vicenda del Simonino. Partendo dal bassorilievo ligneo custodito in museo, il percorso si snoderà nelle vie del centro storico andando ad interessare via del Simonino, i bassorilievi di Palazzo Salvadori, la chiesa di San Pietro e la Cappella del Simonino, aperta straordinariamente in quest'occasione. Questo luogo, solitamente chiuso al pubblico, custodisce un importante ciclo di tele risalenti al 1669 del pittore Pietro Ricchi, detto il lucchese. Il percorso si concluderà in Vicolo dell'Adige, luogo dove una targa apposta dal Comune di Trento ricorda la vicenda che ha tristemente segnato i rapporti con la Comunità ebraica.

Il caso del Simonino è uno dei più noti e studiati episodi di presunto omicidio rituale. Nella primavera del 1475, all'epoca dell'episcopato del principe vescovo Johannes Hinderbach (1466-1486), fu rinvenuto in una roggia della città di Trento il corpo di un bambino di nome Simone, poi conosciuto a livello popolare con il diminutivo di 'Simonino'. Sulla base di radicati pregiudizi antiebraici la morte del bambino fu attribuita ai membri della locale comunità ebraica, che furono successivamente processati e giustiziati. Il corpo del fanciullo fu invece collocato nella chiesa di San Pietro e la devozione popolare nei confronti del Simonino crebbe velocemente, nonostante i dubbi del papa e dei legati inviati per accertare la realtà dei fatti. Da parte sua il principe vescovo Johannes Hinderbach sostenne la realtà dell'omicidio rituale, radicando così il mito nel sistema di credenze e superstizioni popolari. In seguito ai lavori del Concilio Vaticano II (1962-1965) e ad importanti studi di intellettuali locali, la Chiesa promosse l'abolizione del culto del Simonino, ponendo fine ad una delle pagine più buie della storia locale. La decisione, presa il 28 ottobre 1965 dal

vescovo Alessandro Maria Gottardi, riuscì a sanare la frattura che sussisteva fra i cittadini di Trento e le comunità ebraiche nonché a facilitare il dialogo fra ebrei e cristiani.

La visita guidata è parte del ciclo di incontri *Il Museo e la città. Itinerari tematici alla scoperta di Trento*. Per partecipare all'iniziativa è necessario prenotarsi telefonando al numero 0461.234419. Il costo dell'incontro è di 5 euro a persona.

Sabato 12 marzo, ore 10.00

Andrea Pozzo a Trento e la chiesa di San Francesco Saverio

Il percorso di visita tematico avrà come protagonista Andrea Pozzo, pittore e architetto di fama internazionale nato a Trento nel 1642. Saranno indagati in quest'occasione i rapporti che legano Andrea Pozzo con la sua città d'origine, in particolare con la chiesa di San Francesco Saverio, considerata la maggior espressione dell'architettura religiosa barocca a Trento. La visita alla chiesa, che chiude il percorso, permetterà di apprezzare la rara e pregevole decorazione interna, caratterizzata da un rigoroso criterio di omogeneità stilistica.

La visita guidata è parte del ciclo di incontri *Il Museo e la città. Itinerari tematici alla scoperta di Trento*. Per partecipare all'iniziativa è necessario prenotarsi telefonando al numero 0461.234419. Il costo dell'incontro è di 5 euro a persona.

Sabato 19 marzo, ore 10.00

Dalla Basilica alla Cattedrale: storia di una chiesa e della sua piazza

L'itinerario di sabato 19 marzo porterà alla scoperta della storia (e dei segreti) di piazza duomo e della Cattedrale di San Vigilio. Il percorso partirà dalla visita della Basilica Paleocristiana di San Vigilio - edificio eretto presumibilmente verso la fine del IV secolo - per poi ampliare lo sguardo all'attuale Cattedrale, costruita per volontà del principe vescovo Federico Vanga a partire dal 1212. Saranno contestualmente analizzate le trasformazioni subite nei secoli dalle zone attigue alla Cattedrale: piazza duomo, piazza d'Arognò e via Verdi.

La visita guidata è parte del ciclo di incontri *Il Museo e la città. Itinerari tematici alla scoperta di Trento*. Per partecipare all'iniziativa è necessario prenotarsi telefonando al numero 0461.234419. Il costo dell'incontro è di 5 euro a persona.

Sabato 2 aprile, ore 10.00

I luoghi del concilio a Trento

Il Museo Diocesano Tridentino propone sabato 2 aprile 2016 un percorso di visita tematico interamente dedicato al concilio di Trento (1545-1563) e ai luoghi che in città furono il teatro di questa storica assise. L'itinerario toccherà chiese, vie, torri e palazzi del centro storico che recano ancora le tracce dell'evento che ha reso celebre la città nel mondo.

La visita guidata è parte del ciclo di incontri *Il Museo e la città. Itinerari tematici alla scoperta di Trento*. Per partecipare all'iniziativa è necessario prenotarsi telefonando al numero 0461.234419. Il costo dell'incontro è di 5 euro a persona.

Venerdì 18 marzo, ore 18.00 e ore 21.00

Qual piuma al vento

Venerdì 18 marzo il Museo Diocesano Tridentino ospita un doppio appuntamento del Festival ***Qual Piuma al Vento***, una nuova manifestazione dedicata al tema delle donne compositrici nella musica. L'iniziativa, che prende avvio dall'espressione artistica delle donne, allarga lo sguardo alla contemporaneità per arrivare a discutere di pari opportunità e condizione femminile.

Alle ore **18.00** viene proposto un incontro sul tema della violenza sulle donne. Intervengono Barbara Poggio, prorettrice alle Politiche di Equità e Diversità dell'Università di Trento, e Barbara Basterelli, responsabile Centro AntiViolenza di Trento, modera la giornalista Marica Terraneo, direttrice di RTTR. Alle ore **21.00** si terrà un concerto di musica Barocca dell'*ensemble* fiorentino *Musica Ricercata* con sonate e cantate delle compositrici secentesche Elisabeth Jacquet de La Guerre ed Isabella Leonarda.

Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento posti.

Museo Diocesano Tridentino

Piazza Duomo, 18 – 38122 Trento
press@museodiocesanotridentino.it
www.museodiocesanotridentino.it

