

COMUNICATO STAMPA

*L'opera "Vescovo" di Adolf Vallazza
entra nelle collezioni del Museo Diocesano Tridentino*

Trento, 21 gennaio 2025 – Si è tenuta oggi, presso la Cattedrale di San Vigilio, la cerimonia ufficiale di consegna della scultura *Vescovo*, realizzata nel 1970 dall'artista Adolf Vallazza. L'opera, una straordinaria composizione di legni recuperati – materiale distintivo della poetica artistica di Vallazza – è stata donata al museo e successivamente collocata nella Cattedrale di San Vigilio, dove è visibile al pubblico.

Alla cerimonia erano presenti l'Arcivescovo di Trento Lauro Tisi, Mons. Lodovico Maule, l'artista Adolf Vallazza, accompagnato dai suoi familiari, e altre personalità del mondo culturale e religioso locale.

Con un'imponente dimensione di 214 cm di altezza, 115 cm di larghezza e 45 cm di profondità, la scultura rappresenta un vescovo, incarnando i tratti stilizzati e simbolici propri del linguaggio di Vallazza. I legni recuperati, sapientemente lavorati e assemblati, trasmettono una profonda spiritualità e un legame con la tradizione, reinterpretata attraverso un linguaggio moderno e innovativo.

Durante il suo intervento, l'Arcivescovo Lauro Tisi ha espresso gratitudine all'artista per questo importante dono, sottolineando il valore culturale e spirituale che l'opera porta alla città di Trento e alla comunità diocesana: *"È un regalo bellissimo, che viene da un uomo che innanzitutto è un credente. Insieme al credente c'è la creatività, che è un dono meraviglioso di Dio. Mentre guardi la realtà, inventi. Questa è la bellezza dell'umano. Trovo molto bello che l'opera sia stata fatta con legno di recupero: il vescovo è legato alla trasmissione della fede, e la fede trasmette l'antico e il nuovo, come dice il Vangelo. Il legno viene da lontano e ci ricorda il compito del vescovo, ovvero di trasmettere quanto ha ricevuto. Perché è trasmettendo ciò che abbiamo ricevuto che possiamo immaginare il futuro e il passato. Al giorno d'oggi, in cui pare esista solo il presente, quest'opera ci ricorda che senza dialogo con il passato non c'è futuro."*

Adolf Vallazza, artista di fama internazionale originario della Val Gardena, ha emozionato i presenti con un intervento che ha rievocato il legame tra arte, vita e spiritualità: *"Ho iniziato come artigiano in Val Gardena, poi ho fatto delle mostre a livello internazionale. Questa è una delle prime opere che ho realizzato, nel 1970. Ora ho 100 anni e per la mia longevità devo ringraziare Dio. La vita è troppo bella: ogni giornata è un incanto, e più vado avanti più lo riconosco. Ringrazio il dono della mia creatività, che mi mantiene vivo."*



La collocazione nella Cattedrale di San Vigilio garantirà a quest'opera una visibilità privilegiata, arricchendo il dialogo tra il patrimonio storico-artistico del luogo e l'arte contemporanea.

Il direttore del Museo Diocesano Tridentino ha sottolineato il valore della collaborazione tra il museo e la Cattedrale: *"Questo è un lavoro in rete: l'evoluzione del patrimonio culturale passa anche da piccoli passi importanti come questo. Ringraziamo l'artista per la donazione e la Cattedrale del Duomo per aver accolto questa straordinaria opera."*

Il Museo Diocesano Tridentino ringrazia l'artista e i suoi familiari per questo prezioso dono, che rappresenta un'importante aggiunta al patrimonio artistico del museo e della città.



Michele Andreus - direttore Museo Diocesano Tridentino, l'artista Adolf Vallazza, Arcivescovo di Trento Mons. Lauro Tisi, mons. Lodivoco Maule

PRESS KIT

→ a questo link: <https://bit.ly/stampa-vallazza>



Museo Diocesano Tridentino
Piazza Duomo 18
38122 Trento

Ufficio Stampa
E. press@mdtn.it
T. 0461 891314

www.museodiocesanotridentino.it

